ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACION DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL FORMATO REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES SUBDIRECCIÓN PARA LA VEJEZ	Código: FOR-PSS-570 Versión: 1 Fecha: Memo I2022026490 – 13/05/2022 Pagina: 1 de 2

1. Servicio Social/Modalidad/Estrategia: Comunidad de Cuidado 1.1. Unidad Operativa/Lote/Zona: Corazón Inmaculado de María

1.2 Localidad: N/A

2. Linea: REDES 2.1. Fecha de Ejecución: 6 4 2026 al 30 4 2026

2.2. Nombre del encuentro: Encuentro generacional, Tesoros de sabiduría y tradición - Encuentro intergeneracional.

2.3. Acompañante social a cargo de la digitación: Alba Myriam Romero Muñoz

3. DESARROLLO

3.1. OBJETIVO GENERAL
Fomentar el intercambio de experiencias o conocimientos entre diferentes generaciones, mediante actividades generacionales e intergeneracionales que promuevan la empatía, la cooperación y el aprendizaje mutuo, contribuyendo a la resignificación de imaginarios y prácticas favorables al envejecimiento y la vejez.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS
1. Tesoros de sabiduría y tradición: Promover el intercambio de saberes y la reflexión en personas mayores a partir de diferentes estrategias pedagógicas y vivenciales (cine-foro, encuentro comunitario y actividad lúdica), favoreciendo la expresión de percepciones, el reconocimiento de experiencias colectivas y la comprensión de prácticas cotidianas orientadas al bienestar, la participación social y el cuidado de la salud.
2. Generacional: Promover la reflexión sobre la vejez mediante el intercambio de opiniones y experiencias entre personas mayores de diferentes contextos, en un ambiente participativo, receptivo y festivo que favorezca el reconocimiento de diversas formas de vivir el envejecimiento y la etapa de la vejez.
3. Intergeneracional: Promover un espacio de esparcimiento e interacción intergeneracional entre jóvenes del colegio Funcrecol y las personas mayores, a fin de fortalecer los vínculos sociales, reconocer y valorar los saberes, experiencias y habilidades que conservan las personas mayores, y fomentar su participación en un entorno recreativo y significativo.

3.3. METODOLOGÍA	
1. 06/04/2026 09:30 - 10:45 Tesoros de sabiduría y tradición: En la primera actividad se realizó un cine-foro, mediante la proyección de la película The Hurricane y un espacio posterior de diálogo guiado con preguntas sencillas.	
3.3.1 MOMENTO INICIAL	**10/04/2026 09:30 - 10:35** En la segunda actividad se desarrolla a partir de la participación de un grupo invitado, quienes comparten su experiencia organizativa mediante relato oral estructurado. La actividad se orienta mediante escucha guiada, formulación de preguntas concretas y recuperación de ideas principales, facilitando que las personas mayores relacionen la información con sus propias vivencias.
	23/04/2026 14:35 - 15:40 En la tercera actividad se implementa una actividad lúdica acompañada por una invitada regente de farmacia, utilizando representación simbólica (disfraces), música y juegos sencillos como medios para facilitar la comprensión de la temática abordada.
	2. 09/04/2026 14:20 - 15:35 Generacional: Se realiza un encuentro grupal participativo con enfoque reflexivo y vivencial, desarrollado mediante lectura guiada, diálogo orientado y apoyo musical, para facilitar la expresión, la escucha y el intercambio de experiencias sobre la vejez.
	3. 13/04/2026 09:30 - 10:40 Intergeneracional: Se favorece una metodología participativa y vivencial, desarrollada mediante dinámicas lúdicas y recreativas en grupos mixtos de jóvenes y personas mayores, promoviendo la interacción, el intercambio de experiencias y el trabajo colaborativo.
	30/04/2026 09:30 - 10:30 Intergeneracional: La actividad se realiza en conjunto con actividad de bingo desde el área de terapia ocupacional y los jóvenes de Admisalud, institución educativa colombiana ubicada en Funza, Cundinamarca, enfocada en la formación técnica laboral por competencias.
	1. 06/04/2026: Se proyectó la película The Hurricane. Durante la proyección se mantuvo un ambiente de atención y acompañamiento. Al finalizar, se abrió un espacio de diálogo en el que se formularon preguntas como: "¿Cómo creen que se sintió el personaje?" y "¿Qué fue lo que más les llamó la atención de la historia?", promoviendo la expresión de percepciones y opiniones frente a lo observado. Las diferentes interpretaciones que surgieron sobre la película, donde cada persona aportó su comprensión de los hechos desde su propia mirada permitieron generar el intercambio de saberes. Estas intervenciones fueron escuchadas por los demás, generando un reconocimiento de múltiples formas de entender una misma situación, lo que permitió enriquecer la reflexión grupal a partir del contenido audiovisual, en este momento también se menciona que así como hay algunas percepciones diferentes, también hay conceptos de la película que coinciden por lo cual hay diferencias pero también acuerdos frente a cómo percibe cada uno la historia narrada en la película, entre algunas percepciones se menciona que la película tiene una historia bien dolorosa ya que les "dio pesar el personaje negrito" o que les parecía doloroso saber que se estaban "cometiendo injusticias con el señor" refiriéndose al personaje principal, también se explica que el compartir sus percepciones, experiencias y recuerdos asociados a las situaciones observadas en la película facilita el intercambio de saberes a partir de vivencias cotidianas, utilizando ejemplos cercanos (como experiencias de injusticia, trato desigual o momentos de superación) que permitieran a las personas establecer conexiones con la historia presentada.
	10/04/2026: Se inicia con un ambiente de acogida acompañado de música católica, específicamente el canto de alabanza "Los ángeles cantan". Luego, se invita a los asistentes a presentarse indicando su nombre, seguido a ello, el grupo Emaús comparte su experiencia como un grupo de carácter religioso conformado por personas que se reúnen para orar, fortalecer la fe y acompañarse mutuamente en la vida espiritual, explican que su práctica se fundamenta en el principio bíblico: "Porque donde están dos o tres reunidos en mi nombre, allí estoy yo en medio de ellos" (Mateo 18:20), enfatizando la importancia del encuentro en comunidad, manifiestan que pertenecen a la iglesia María Madre de la Iglesia, ubicada en Funza, y que son acompañados por el sacerdote José quien viene a realizar la santa eucaristía todos los días a la Comunidad de Cuidado y quen nos acompañó en la celebración de la semana santa recientemente, quien orienta los espacios de oración y formación. Durante la socialización, una de las personas mayores propone una dinámica de atención y coordinación basada en palmadas y movimientos de cabeza alternados, la cual es realizada por el gru-

3.3.2. MOMENTO CENTRAL	po, generando interacción entre los asistentes. Se intercalan cantos católicos a lo largo de la actividad para acompañar el ambiente, en un momento se realiza el rezo del Padre Nuestro y posteriormente el Ave María, finalizando con un canto de alabanza a Dios. Durante la actividad surge una anécdota significativa, cuando una de las personas mayores y un integrante del grupo Emaús reconocen que se conocían previamente por su asistencia a la iglesia en Fontibón, donde compartieron experiencias en celebraciones como Semana Santa, lo que genera cercanía y diálogo entre los invitados y las personas mayores, es un ambiente cálido y de calma debido a que hay entendimiento entre todos, además que se permitió un espacio en el que las personas mayores pueden opinar sobre un tema que la mayoría conoce y maneja muy bien dado que en su mayoría conocen la religión católica.
	23/04/2026: Se da inicio a la actividad lúdica junto a la invitada, quien desde su rol como regente de farmacia acompaña el desarrollo de la dinámica en la que, mediante tres disfraces que representan medicamentos como pastillas, jarabes o inhaladores, se genera un ambiente más cercano y comprensible para las personas mayores, integrando música y pequeños juegos que permiten mantener la atención del grupo; durante el desarrollo, se abordan temas como la importancia de no automedicarse, respetar los horarios indicados y no suspender tratamientos sin orientación, para lo cual se plantean ejemplos concretos como qué sucede si una persona deja de tomar un medicamento porque "ya se siente mejor" o si consume algo recomendado por otra persona, retomando las respuestas de las personas mayores para aclarar o reforzar la información, mientras que en los casos en que surgen comentarios poco relacionados, se redirige la actividad mediante preguntas más puntuales que permitan retomar el tema; adicionalmente, se aprovechan las intervenciones de quienes comparten experiencias propias con medicamentos para complementar la explicación, facilitando que el contenido se entienda desde situaciones reales y no solo desde la teoría.
	2. 09/04/2026: Se realiza la bienvenida a las personas mayores y la presentación del grupo invitado de la Secretaría de Desarrollo Social de Funza. Luego, se da inicio a la actividad con la lectura en voz alta de los siguientes textos: 1. "La vejez es una oportunidad para vivir de nuevo" de Deepak Chopra. "La vejez no es el final, es un nuevo comienzo. Es un momento para reflexionar, crecer y disfrutar de la vida." 2. "El valor de la experiencia" de Carlos Fuentes: La experiencia y la sabiduría acumuladas a lo largo de los años son un tesoro invaluable. Los mayores tienen mucho que ofrecer. 3. "La tercera edad es una edad de oro" de María Elena Walsh: La vejez es un momento para disfrutar de la vida, para hacer lo que siempre se quiso hacer y para compartir con los seres queridos. 4. "El envejecimiento es un proceso natural" de la OMS: El envejecimiento es un proceso natural y normal. Es importante mantener una actitud positiva y activa para disfrutar de una buena calidad de vida. 5. "La sabiduría de la edad" de Eckhart Tolle: La edad nos trae sabiduría y perspectiva. Es un momento para reflexionar sobre lo que realmente importa en la vida. Se menciona que estos textos abordan diferentes miradas sobre la vejez, como la idea de esta etapa como una oportunidad para vivir nuevas experiencias, el valor de la sabiduría adquirida con los años y la importancia de asumir el envejecimiento como un proceso natural, no obstante, después de cada lectura, se invita tanto a las personas mayores institucionalizadas como a las invitadas a expresar lo que entienden o qué les llama la atención, generando intervenciones en las que algunos resaltan que la experiencia permite aconsejar a otros, mientras que otros relacionan las lecturas con momentos de su vida, como el trabajo, la familia o los cambios que han tenido con el paso del tiempo, también se les indaga sobre el significado de "aprovechar la vejez" o qué cosas consideran importantes en esta etapa, en este momento, varias de las personas mayores invitadas presentan respuestas diversas, entre ellas se destacan algunas que son muy positivas como por ejemplo la importancia de mantenerse activos, disfrutar el tiempo, compartir con otros, cuidar la salud y participar en espacios que les generen bienestar, en otra de las intervenciones una persona mayor narra la historia de su vida, menciona que ella trabajó toda la vida en "floras" porque tenía muchas obligaciones económicas pero que ella al llegar a la vejez decidió descansar y aprender algo completamente nuevo para ella como lo son las danzas, ella invitó a las personas mayores para que también se permitan aprender cosas nuevas, de disfrute, aprendizaje y descanso, resaltando la importancia de reconocer esta etapa como un momento válido para cuidar de sí mismos después de años de exigencias y responsabilidades. Luego se desarrolla una actividad musical en la que los participantes mencionan canciones de su preferencia, alternando entre el grupo invitado y las personas mayores de la Comunidad de Cuidado, lo que genera un ambiente más cercano y permite identificar recuerdos asociados a la música, fortaleciendo la interacción y la socialización entre el mismo grupo etario.
	3. 13/04/2026: Se inicia la actividad con una pequeña dinámica en la que se presenta uno de los jóvenes invitados y luego lo hace una persona mayor de la Comunidad de Cuidado, seguidamente, los jóvenes realizan lectura de frases u oraciones que son de inclusión y de apoyo emocional para las personas mayores: después se organizan mesas de trabajo y se invita por parte de los estudiantes a las personas mayores para que se unan para pintar unos dibujos que ellos trajeron, las personas mayores que desean participar son dirigidos al lugar de las mesas por los estudiantes. Mientras se desarrolla la actividad principal en las mesas, otro grupo de estudiantes entabla diálogo con diferentes personas mayores, promoviendo la interacción entre generaciones a partir de conversaciones espontáneas sobre intereses, experiencias de vida y temas cotidianos. Paralelamente, otros jóvenes lideran dinámicas recreativas sencillas, como juegos de imitación y ejercicios de movimientos suaves y que son asistidos por los cuidadores y los jóenes, que permiten mantener un ambiente participativo y dinámico. De igual manera, algunos estudiantes comparten música desde sus dispositivos móviles, atendiendo a las solicitudes de las personas mayores. En este momento, una de las personas mayores solicita la canción "Guabina Chiquinquireña", manifestando que es de su agrado porque le recuerda su juventud cuando trabajaba en el campo. Además, expresa que disfruta de la música colombiana por ser un gusto heredado de sus padres, quienes, según comenta, a pesar de las dificultades económicas, siempre procuraron su bienestar, en sus palabras "a pesar de ser pobres nunca me dejaron aguantar hambre". Esta narración genera un momento de atención y sensibilidad entre los jóvenes, quienes continúan reproduciendo canciones solicitadas por las personas mayores, fortaleciendo así el ambiente de encuentro solidario, de cariño y empatía durante toda la jornada.
	30/04/2026: Se realiza la presentación de los estudiantes y se solicita que indiquen en qué semestre se encuentran; seguido a ello, se les pide apoyo para la organización de estaciones de juego según las necesidades de las personas mayores, ayudándoles a movilizarse de acuerdo con sus gustos, enfocándose en la actividad principal del bingo. Durante el desarrollo de la actividad se generan risas y un ambiente de entusiasmo, las personas mayores reciben su tablero mientras los estudiantes de Admisalud apoyan mencionando los números en voz alta, repitiéndolos cuando es necesario y verificando los aciertos en cada uno. A lo largo del juego se presentan momentos de atención, expectativa y participación, en los que las personas mayores siguen la dinámica con interés, reaccionan ante los números mencionados y celebran sus avances, evidenciándose un ambiente de interacción, diálogo y recreación, en el que también surgen comentarios sobre experiencias previas relacionadas con el bingo.

3.3.3. MOMENTO FINAL	**1. 06/04/2026:** Para finalizar se realizó el cierre agradeciendo la participación de las personas mayores y se mencionó que es muy importante descubrir la percepción de cada persona ya que permite tener nuevas perspectivas y puntos de vista de una misma situación. **10/04/2026:** Se realiza el cierre agradeciendo al grupo Emaús por su participación y disposición para compartir su experiencia. Se finaliza con un último canto católico, generando un ambiente de recogimiento y tranquilidad. **23/04/2026**: Para finalizar se solicita que las personas mayores y la invitada posen y se tomen una fotografía para dejarla como recuerdo de la actividad ya que esta vez es la última vez que la regente nos podrá acompañar en las actividades. **2. 09/04/2026:** Para finalizar la actividad se enfatiza en la importancia de compartir experiencias y reconociendo el espacio como una oportunidad para escuchar diferentes puntos de vista de manera respetuosa. **3. 13/04/2026**: Al finalizar la actividad se realiza una reflexión, destacando el valor de la escucha, el respeto y el reconocimiento de las experiencias tanto de las personas mayores como de los jóvenes. **30/04/2026:** Para finalizar la actividad se realiza la entrega de "premios" simbólicos a todas las personas mayores que participaron y a los estudiantes

3.4.RECURSOS

RECURSOS FÍSICOS	RECURSOS HUMANOS
Amplificador de sonido	Personas mayores
Micrófono	Profesional en Trabajo Social
Televisor	Profesional en Psicología
Bingo	Grupo de estudiantes Funcrecol Funza
Colores, impresiones	Grupo de estudiantes Admisalud
Película, disfraces	

4. EVALUACIÓN DEL ENCUENTRO

1. En la actividad de Tesoros de sabiduría y tradición participaron 70, 55 y 27 personas mayores quienes compartieron sus opiniones, escucharon a otros, y reconocieron formas de apoyo comunitario, así como algunas orientaciones básicas sobre el uso de medicamentos.

2. En el encuentro Generacional participaron 65 personas mayores con quienes se promovió la expresión de opiniones y experiencias frente a la vejez a partir de lecturas reflexivas, permitiendo que tanto personas mayores institucionalizadas como invitadas compartieran percepciones sobre esta etapa.

3. En el encuentro generacional participan 93 y 66 personas mayores con quienes se fortaleció la interacción entre generaciones mediante el desarrollo de actividades recreativas y de movimiento en un entorno de esparcimiento.

María Elena Guzman Parada C.C 20344481	
Luis Eduardo Alvarez CC 19089366	Luis E Alvarez
Blanca María Herrera Martín C.C 23627812	Blanca Maria Herrera
Fernando Salcedo Méndez	

Fecha de evaluación del encuentro: 09/04/2026 - 06/04/2026, 10/04/2026 y 23/04/2026 - 13/04/2026 y 30/04/2026

Nombre del profesional que evalúa: Alba Myriam Romero Muñoz

06/04/2026 Tesoros de sabiduría y tradición.



09/04/2026 Encuentro generacional.



10/04/2026 Tesoros de sabiduría y tradición.



13/04/2026 Encuentro Intergeneracional.



23/04/2026 Tesoros de sabiduría y tradición.



30/04/2026 Encuentro Intergeneracional.



